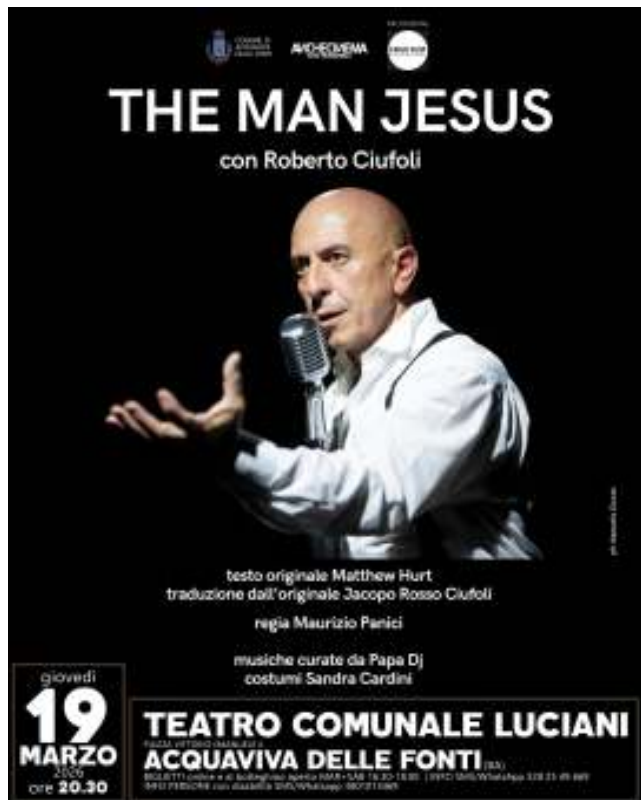


TEATRO COMUNALE ARTURO LUCIANI - ACQUAVIVA DELLE FONTI

THE MAN JESUS - Giovedì 19 Marzo ore 20.30

Tariffa ridotta: 17,00 Euro



ROBERTO CIUFOLI in

THE MAN JESUS,

potente ed emozionante monologo del celebre drammaturgo inglese Matthew Hurt.

Per la prima volta in Italia Ciufoli porta in scena questo monologo, che è un viaggio intenso e coinvolgente, attraverso gli occhi di coloro che hanno vissuto accanto a Gesù: Maria, Giovanni Battista, Barabba, Giuda, Ponzio Pilato e molti altri..

STAGIONE DI PROSA - ACQUAVIVA DELLE FONTI

Tariffa a voi dedicata:

- Poltronissima 16,00 Euro
- Poltrona Centrale 14,00 Euro
- Poltrona Laterale 12,00 Euro


STAGIONE
 di **PROSA e MUSICA** 2026
 a cura di **ANCHECINEMA**
 (Lavora di ANCHECINEMA sulla Scala)



TEATRO COMUNALE LUCIANI

19-21 GENNAIO
 Gruppo Adorno
ROMEO E GIULIETTA NON SONO MORTI
 con Antonio Ganga e Simona Rossi

11 MARZO
 La Scala degli Orchi
GLI UOMINI HANNO SEMPRE TORTO
 di e con Edoardo Piscino

11 APRILE
 Orchestra Tebaide
OMAGGIO A MIA MARTINI
 con l'Orchestra Tebaide di Italia diretta da Giulio Marinone e con Roberto Devito e Ariad Galassi

25 APRILE
IO VEDGIRE, TU PESCI
 di e con Giuseppe Soggi

orario spettacoli: 20.30

TEATRO COMUNALE S.A. LUCIANI
 PIAZZA VINCENZO EMANUELE 3 - Acquafredda delle Fonti (BA)
 MARCHIONNI & SOCIETÀ - Direzione: Lucia Di Pasquale - Tel. 080/4999999 - 080/4999999 - 080/4999999

MIMì - OMAGGIO A MIA MARTINI - Sabato 11 aprile ore 20.30


MIMÌ 10 ANNI
 omaggio mia martini



11 APRILE 2026
 ORCHESTRA TEBARDE D'ITALIA
 TEATRO LUCIANI - ACQUAFREDDA DELLE FONTI (BA) - 20.30
 Conductor ROSSETTA DE VITO e Ariad GALASSI
 ARRANGIAMENTI E DIREZIONE: COSSIMO MERAGLIANO - SCENOGRAFIA: RAFFAELLA BALISTRÀ

INFO: 080/4999999 - 080/4999999 - 080/4999999
 Ticket Office: www.teatrocomunaleluciani.it
 Info: 080/4999999 - 080/4999999




OMAGGIO A MIA MARTINI

con l'Orchestra Tebaide d'Italia diretta da Cosimo Maraglino e con Roberta Devita e Anna Colautti
Produzione Orchestra Tebaide

Uno spettacolo teatrale e musicale dedicato a Mia Martini, voce tra le più autentiche e intense della canzone italiana. Sotto la regia di Raffaella Balestra e con gli arrangiamenti e la direzione musicale di Cosimo Maraglino, il progetto si configura come un viaggio teatrale e musicale, un omaggio non solo all'artista, ma alla donna che, con la sua sensibilità e verità interpretativa, ha trasformato i testi in pura emozione e bellezza.

IO VERGINE, TU PESCI - Sabato 25 aprile ore 20.30



IO VERGINE, TU PESCI? di e con Giuseppe Sorgi

Parlare d'amore senza buonismi, coniugando l'astrologia col teatro. Entrambi, a braccetto con la psicologia e l'ironia, ci forniscono delle risposte tanto interessanti quanto fastidiose. Soprattutto riguardo ai tanto decantati sentimenti d'amore, nostri e altrui. Segno dopo segno, Giuseppe Sorgi redige una guida pratica per affrontare e conoscere colui o colei che ci fa tanto palpitare il cuore.

RASSEGNA TEATRALE VITE IN CONTROLUCE



Tariffa a voi dedicata

Posto unico assegnato: 12,00 Euro

Abbonamento: 30,00 Euro

BOSSOLO - Domenica 29 Marzo ore 19.00



BOSSOLO

di e con Antonio Palumbo

Bari. Borgo antico. Una domenica d'estate del 1964.

"Il personaggio è un uomo del sud, che si trova a confrontarsi, forse per la prima volta con se stesso. Lui è un criminale ed è costretto su una sedia a rotelle. La morale: da un lato un monito a chi pensa che la professione di uno stile di vita criminale non possa portare altro che gioie e soddisfazioni senza un prezzo (alto) da pagare; dall'altro trasmettere ai giovani che oggi più che mai si lasciano guidare dalla cultura dell'immagine, che la forza d'animo, il credere in se stessi e la volontà vanno ben oltre i limiti fisici che ha ognuno di noi". Antonio Palumbo

ENOCH ARDEN - Domenica 26 aprile ore 19.00



ENOCH ARDEN

La storia è un idillio che racconta un fatto avvenuto tra gente umile, con un linguaggio semplice e naturale. Enoch Arden è un marinaio che ritorna al suo paese natale dopo anni di assenza e scopre che la sua famiglia ha continuato a vivere senza di lui.

Il melologo è stato scritto da Richard Strauss su una traduzione tedesca di A. Strodtmann del poema di Alfred Tennyson, pubblicato nel 1864. Tradotto in italiano da Pietro De Luigi.

A MODO MIO - Giovedì 14 Maggio ore 20.30

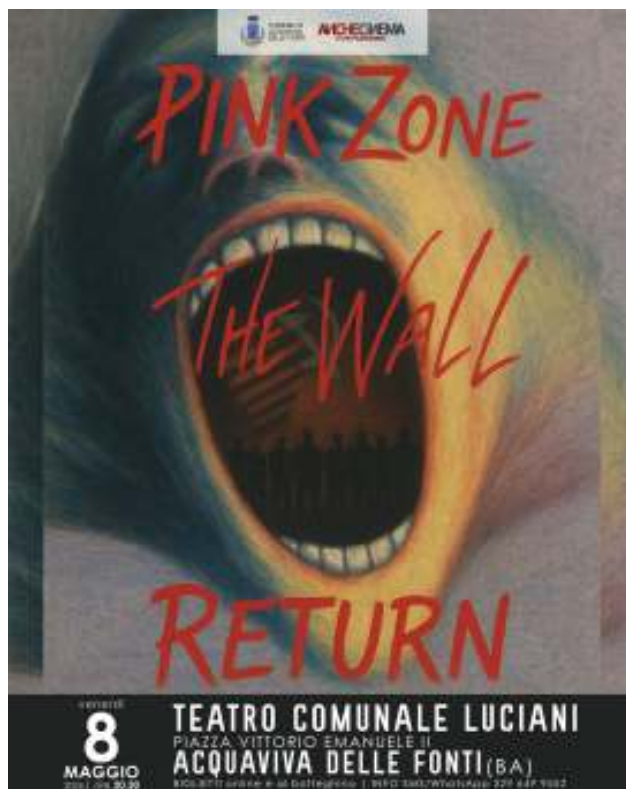


A MODO MIO

Raccontando Lucio Dalla tra aneddoti e canzoni

È un viaggio attraverso i suoi capolavori e la sua vita privata, partendo dal pretesto di un'immaginaria intervista fatta a 20 anni, frutto di un accurato lavoro di ricerca, di letture e testimonianze inedite.

THE WALL RETURN - Venerdì 8 Maggio ore 20.30



Tariffa a voi dedicata

Posto unico assegnato: 12,00 Euro

THE WALL RETURN | Pink Zone diretto da Antonio Memeo

The Wall Return è uno spettacolo di teatro/musica "TeatRock", che esplora le tematiche e i significati contenuti all'interno dell'opera cinematografica "The Wall", tratto dall'omonimo album dei Pink Floyd, dove si esplorano le tematiche di isolamento, alienazione, perdita e la difficoltà di comunicazione, il tutto attraverso la storia del musicista Pinky, che costruisce un "muro" interiore a causa di esperienze traumatiche come la morte del padre in guerra, un rapporto soffocante con la madre e relazioni sentimentali fallimentari.